

Indice

LEZIONE	ELEMENTI GRAMMATICALI	FUNZIONI COMUNICATIVE	VOCABOLARIO	ELEMENTI DI CULTURA ITALIANA
15 Progetti per l'estate Pag. 5	<ul style="list-style-type: none"> • Il condizionale composto • Gli aggettivi ed i pronomi indefiniti 	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimere desideri irrealizzati o irrealizzabili • Esprimere i propri sentimenti e consigliare un amico 	<ul style="list-style-type: none"> • Il clima, i disastri ambientali • Le frasi d'amore dei "Baci" Perugina • I crimini: furti, scippi e rapine 	<ul style="list-style-type: none"> • Modi di dire riferiti al clima • <i>Cuori allo specchio</i> di Massimo Gramellini
16 Stati Uniti... d'Europa Pag. 21	<ul style="list-style-type: none"> • I pronomi relativi CHE e CUI • Il pronome CHI 	<ul style="list-style-type: none"> • Rispondere ad un annuncio e presentarsi per un colloquio di lavoro 	<ul style="list-style-type: none"> • Le professioni e il lavoro • La radio in Italia 	<ul style="list-style-type: none"> • I nomi italiani più diffusi • Invenzioni ed inventori
17 Che difficoltà, i dialetti! Pag. 36	<ul style="list-style-type: none"> • Il congiuntivo presente e passato 	<ul style="list-style-type: none"> • Raccontare le difficoltà nel comprendere gli accenti regionali 	<ul style="list-style-type: none"> • L'italiano ai tempi degli SMS • I diversi tipi di corrispondenza • Le parole di origine dialettale 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Io non ho paura</i> di Niccolò Ammaniti • Breve storia della lingua italiana • Parole e proverbi in dialetto
18 In questura Pag. 52	<ul style="list-style-type: none"> • L'imperativo indiretto 	<ul style="list-style-type: none"> • Dare consigli per mantenersi in forma • Comprendere un divieto, un obbligo o un avvertimento 	<ul style="list-style-type: none"> • La salute • La banca e il denaro • Una poesia di Madre Teresa di Calcutta 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Il giornalino di Gian Burrasca</i> di Vamba • <i>Fratello Bancomat</i> di Stefano Benni
19 Tema in classe Pag. 64	<ul style="list-style-type: none"> • Il congiuntivo imperfetto e trapassato 	<ul style="list-style-type: none"> • Raccontare una vacanza o un'esperienza di viaggio • Parlare del proprio carattere 	<ul style="list-style-type: none"> • L'oroscopo cinese: pregi e difetti di ogni segno 	<ul style="list-style-type: none"> • Venezia, la sua storia e i suoi personaggi • Invito all'opera: <i>il Rigoletto</i> di Giuseppe Verdi • Il Risorgimento e i suoi eroi
20 Quando Colombo scoprì l'America Pag. 76	<ul style="list-style-type: none"> • Il passato remoto 	<ul style="list-style-type: none"> • Parlare di avvenimenti storici e biografie di uomini illustri • Raccontare una favola 	<ul style="list-style-type: none"> • Personaggi famosi diventati nomi di uso comune 	<ul style="list-style-type: none"> • L'Italia narrata: il miglior best seller italiano • La poesia italiana • I poemi epici: <i>Iliade, Odissea, Eneide</i>
21 Un viaggio nel passato Pag. 88	<ul style="list-style-type: none"> • Il trapassato prossimo e remoto • La concordanza dei tempi dell'indicativo • Il congiuntivo indipendente 	<ul style="list-style-type: none"> • Raccontare la storia della propria famiglia • Trovare scuse per non andare al lavoro 	<ul style="list-style-type: none"> • Sinonimi di <i>fare, dare e dire</i> • L'automobile, i segnali stradali e i viaggi in autostrada 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Accabadora</i> di Michela Murgia • Ferrari, Maserati, Lamborghini ... e non solo!
22 L'alta moda in passerella Pag. 101	<ul style="list-style-type: none"> • Il periodo ipotetico 	<ul style="list-style-type: none"> • Fare ipotesi su diversi argomenti • Parlare della superstizione 	<ul style="list-style-type: none"> • Oggetti e situazioni che portano fortuna o sfortuna 	<ul style="list-style-type: none"> • La moda in Italia • Sanremo, Festival d'Italia: cantanti e canzoni, <i>Nel blu dipinto di blu</i> • Lorenzo Jovanotti, un ragazzo fortunato

LEZIONE	ELEMENTI GRAMMATICALI	FUNZIONI COMUNICATIVE	VOCABOLARIO	ELEMENTI DI CULTURA ITALIANA
23 Campioni di ieri e di oggi Pag. 114	<ul style="list-style-type: none"> • La concordanza dei modi e dei tempi • Riepilogo dei verbi 	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimere il proprio punto di vista, per esempio sullo sport • Elencare le cose che ci rendono felici 	<ul style="list-style-type: none"> • I giornali, le riviste, i fumetti • Espressioni latine di uso comune 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>La solitudine dei numeri primi</i> di Paolo Giordano • <i>Novecento</i> di Alessandro Baricco • La nascita di Roma
24 Una voce nuova per il cinema Pag. 126	<ul style="list-style-type: none"> • La forma passiva • La forma impersonale 	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare un film e confrontarlo ad un altro: la regia, la trama, i personaggi, la musica... 	<ul style="list-style-type: none"> • Italiani di Costituzione: il governo in Italia e le principali cariche istituzionali 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Matrimonio all'italiana</i> • Un grande regista: Federico Fellini • Viva il cinema italiano!
25 Il mondo in rete Pag. 141	<ul style="list-style-type: none"> • Le forme implicite: gerundio, participio e infinito 	<ul style="list-style-type: none"> • Dare un parere sui social network e l'uso di internet • Parlare dei propri vizi e virtù 	<ul style="list-style-type: none"> • I cibi e le specialità gastronomiche regionali • I sette peccati capitali 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>La lunga vita di Marianna Ucrìa</i> di Dacia Maraini • Il Vaticano e San Marino
26 Ti racconto una storia Pag. 155	<ul style="list-style-type: none"> • Il discorso diretto e indiretto 	<ul style="list-style-type: none"> • Riportare un discorso • Dare consigli sull'ecologia • Raccontare una barzelletta 	<ul style="list-style-type: none"> • L'inquinamento e i modi per avere un mondo più pulito • Il linguaggio della pubblicità 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Benigni legge Dante</i> • <i>Favole al telefono</i> di Gianni Rodari • <i>Marcivaldo</i> di Italo Calvino • <i>La locandiera</i> di Carlo Goldoni

Glossario dei modi di dire e delle espressioni idiomatiche

Pag. 170

LEGENDA



Argomenti di grammatica



Forme verbali



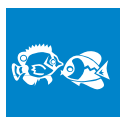
Particolarità grammaticali



Esercizi di grammatica
 ★ esercizio facile
 ★★ esercizio di media difficoltà
 ★★★ esercizio più impegnativo



Esercizi di verifica e ripasso



Brani di conversazione e dialoghi



Proposte pratiche di conversazione



Brani e dialoghi registrati